

Ahab

Musiktheater

Musikgesellschaft Giffers-Tentlingen
Talman Ensemble



Podium

DÜDINGEN - GUIN

Sonntag, 10. März 2013, 17.00 Uhr

Preis: CHF 40.- 30.- 20.-

Veranstalter: Kultur im Podium (KiP)



Vorverkauf:

FRI-Travel Düdingen, Tel. 026 492 55 03

Starticket (Post, Bahnhof, Manor, Fribourg Tourisme)

www.starticket, www.kulturimpodium.ch

Freiburger
Kantonalbank

groupe e

Basler
Versicherungen

CORE
Treuhand Cotting
Cotting Revision
Fiduciaire Revisor

Düdingen

REGA TEX TV
Seite 522

QGGLO
FRIBOURG - FREIBURG

Loterie Romande

Freiburger
Nachrichten

FR Travel

starticket
STARTICKET



ETAT DE FRIBOURG
STADT FREIBURG

Horne

HOTEL MÜRZEN
RENAISSANCE HOTEL MÜRZEN

Ahab (Moby Dick)

Musiktheater nach dem Roman von Hermann Melville

Musik: Stephen Melillo

Textbearbeitung: Niklaus Talman

«Ahab» ist eine Musik-Theaterproduktion zwischen der Musikgesellschaft Giffers-Tentlingen, Leitung Pascal Schafer und dem Talman Ensemble (Niklaus Talman)

Die Musik-Theater-Produktion «Ahab» erzählt die Geschichte eines Walfängerschiffes, welches ausläuft, um Wale zu jagen. Kapitän des Schiffes ist der exzentrische Ahab, der es sich zum Lebensziel gemacht hat, den weissen Wal «Moby Dick» zur Strecke zu bringen. Bereits zwei Mal ist er diesem Ungetüm begegnet und beide Male hat der weisse Wal seine Spuren an Ahab hinterlassen. Von der Besessenheit und dem Wahn, den Ahab treibt, kann sich niemand von der Crew entziehen und so schliesst der Kapitän mit der Mannschaft einen Pakt, Moby Dick auf Tod und Verderben zu finden und zu töten.

Der heidnische Drive von polyrhythmischer Musik wechselt sich mit Momenten der besinnlichen Stille ab und endet schliesslich im dramatischen Tod des Kapitäns. Bei «Ahab» handelt es sich um Programmmusik, welche mit Leitmotiven arbeitet, die an Dynamik, Abwechslung, Dramatik, Weitläufigkeit und Anspruch ihresgleichen sucht. Der Schauspieler Niklaus Talman vom Talman Ensemble spielt den Part des Kapitäns Ahab. Begleitet wird dieses aufwändige Spektakel von der Musikgesellschaft Giffers-Tentlingen, welche unter der musikalischen Leitung von Pascal Schafer und unter der administrativen Leitung von Eric Cotting steht. Die 1897 gegründete MGGT ist heute eine Harmonieformation der 1. Stärkeklasse. Im Jahr 2009 sicherte sich die Formation am 1. Unterhaltungscontest in Gurmels den 1. Rang und konnte 2011 am Kantonalen Musikfest ebenfalls mit dem Sieg in der 1. Stärkeklasse aufwarten.

Zu ihrem Repertoire gehört in erster Linie die sinfonische Blasmusik, die an den beiden Jahreskonzerten im März jeweils dargeboten wird. Ein Neujahrskonzert mit leichter und «klassischer» Blasmusik, Ständchen und Umzüge an kirchlichen und weltlichen Anlässen runden die Einsatzmöglichkeiten der MGGT ab. Mit der Musik-Theater Produktion beschreitet das Ensemble neue Wege und schlägt eine Brücke zum Theaterbereich.

Mit Pascal Schafer leitet ein junger, talentierter und engagierter Dirigent das junge Orchester. 1982 in Giffers geboren, schloss er im Herbst 2005 sein Studium des Konzertdiploms an der Hochschule für Künste in Bern ab, im Sommer 2011 folgte der Abschluss des Master-Studiums zu Blasmusikdirektion. Neben seiner engagierte Unterrichtstätigkeit spielt er in diversen Orchestern und Ensembles mit und dirigiert mit Erfolg die Stadtmusik Biel.

Rigoletto Samstag, 20. April 2013, 19.30 Uhr

Oper von Giuseppe Verdi – Theater Biel-Solothurn

Für Kinder und Familien:

Keine Angst vor Hotzenplotz So, 24. März 2013, 15.00 Uhr

Theater von Otfried Preussler – Theater auf Tour Darmstadt/D